





レーザースキャナ計測状況:提供写真



同商品の特徴は、水平360度・鉛直300め、リースを利用して導入しました。 を作成できます。総合建設業を営む法人では、 キャンし、自動で立体的に再現するアイテム。 3Dレーザースキャナーは、周囲の状況をス

迅速・簡単にスキャンでき、またタブレットと迅速・簡単にスキャンでき、またタブレットと本体の画面でワンボタン操作を行うだけで、あり、現場での作業がスムーズです。

同商品の扱いにはある程度コツも必要だそ連動しての遠隔操作も可能です。

や人材育成にも力を入れているそうです。うですが、セミナーを開催しながら、技術向上同商品の扱しににある程度コンも必要たそ

が期待されます。例があり、県内でも、幅広いジャンルへの活用Dデータ化し、復元や資料保存に役立てている海外では、世界遺産や史跡をスキャンして3



執行役員

金城 幸史

執行役員

宮城 普実弘

常務取締役

ます。

重ねることができました。改めまして衷心より御礼を申し上げ

けてまいる所存でございます。本年も変わらぬご支援を賜ります

これからも、「企業のあすを共に考える」琉球リースであり続

らうよろしくお願い申

し上げます。

年賀状に代わり本誌にて新年のご挨拶とさせていただき

復帰の年に誕生し、お客様のご愛顧を賜りおかげ様で社歴を

今年は当社設立50年目の節目の年となります。沖縄県の本土

ワクチンの普及や飲み薬の開発等コロナに打ち勝つ要素も出て来

今後のコロナ感染の影響については簡単に予想できませんが、

ずつ聞こえてきました。冬来たりなば春遠からじの年となりますました。また国内では、製造業を中心に景気回復の足音も少し

よう祈念しております。

一郎

比嘉伸

業やダイビングサ	えて、海底火山	比較しても約15	の見通しとなり	ることとなりま	感染拡大が大き	昨年の沖縄国	皆様には、健め	明けましてお		新春	
業やダイビング業にも深刻な被害を与えています。	噴火で大量の軽石が沖縄	%の減と試算されるよう	、2019年と比較する	した。2021年の入域	るく響き、観光関連産業	の経済は、一昨年に引き	皆様には、健やかに新年をお迎えの事とお慶び申し上げます。	明けましておめでとうございます。	申しト	新春のお慶びを	
ています。	えて、海底火山噴火で大量の軽石が沖縄各島の沿岸に漂着し、漁	比較しても約15%の減と試算されるような厳しい環境でした。加	の見通しとなり、2019年と比較すると70%減、2020年と	ることとなりました。2021年の入域観光客数は300万人	感染拡大が大きく響き、観光関連産業を中心に大打撃を受け	昨年の沖縄県の経済は、一昨年に引き続き新型コロナウイルス	とお慶び申し上げます。		申し上げます	を	

使用するのは、100%自然			琉球ガラスを作成
注目されています。	SOULAR STATE		廃車の窓ガラスを活用して
ジョンゴを守るため、サンゴに悪		mado	循環型の取り組みです。
である青い海と色とりどりの			製品を土に返すことができる
ていませんでした。沖縄の誇り			作るだけでなく、使い終わった
で沖縄県民にもあまり知られ	F H N P		ができます。リサイクル商品を
を及ぼしていることは、これま		mad	め、使った後は土にかえすこと
日尭ナ上のがナンゴこ思影響			0%天然戊分で、主分屛生のとえて、弁済白、弁済白で多白を心一て
七戸戈介を多く含しでいる			音色・無票日で安全安心。
100%天然成分の日焼け止め			すにトウモロコシのでんぷんを
サンゴにも肌にも優しい	99%以上です。リサイクルの優	不足していた時代に、空きビン	また、繊維を抽出した残りか
います。		琉球ガラスは、戦後の物資が	バッグなどを作っています。
こに新しい雇用も生み出して	ル古紙から新たな段ボール原	ます。	ッやアロハシャツ、デニム、エコ
サイクルなアイデアにより、そ	は95%以上。回収された段ボー	るプロジェクトが始まってい	テナブルな生地を使い、Tシャ
らしました。エシカルでアップ	よると、国内の段ボール回収率	アップサイクルして食器を作	クコットンとミックスしたサス
になる商品づくりに工夫を凝	国段ボール工業組合連合会に	ていたため、この窓ガラスを	イナップル葉繊維をオーガニッ
誰にでも簡単に作れ、話題	サイクル可能な梱包材です。全	県外の埋め立て処分場に送っ	した肌触りが特徴です。このパ
は、観光客にも好評。	段ボールは、ほぼ100%リ	窓ガラスはリサイクルできず、	収性や発散性が高く、サラッと
生かした沖縄ならではのデザイン		になっています。中でも、廃車の	
県内企業のロゴやイラストを	おしゃれなステーショナリー	ことや、処分費用の高騰が問題	
カー、レターセットが人気です。	没ボールを主かした	処分場の容量が不足してきた	Y
ER」を使ったノートやステッ	に期待が高まります。	分されています。しかし、最終	LISEX AL MARKE
きた紙「SIMPLE PAP	したサステナブルな食器づくり	クくずなど)として埋め立て処	A LA LA MARTINA
に紙を作り出すことができ、で	必要です、作り手の技術を発揮	解体< 粉砕後に残るフラスチッ	
ER NADE」によって簡単	に時間かかかり、高度な技術も	%かシュレッタータスト(車の	The second second
杉泉カす SINFLE FAF	使ったナラス製品に比へて制作	の8%カリサイクルされ 残り20	ZINK
なり、「いち」の いっちょう おかり、「ちょう」の しょうしん しょうしょうしょう しょうしょう ひょうしょう ひょう ひょうしょう ひょうしょう ひょう ひょうしょう ひょうしょう ひょう ひょう ひょう ひょう ひょう ひょう ひょう ひょう ひょう ひ	抱っこゴラス装品に比べて川戸窓ナラスは ハーシン原料を	00んドリナイアレドル、長)0	
たな商品を作っています。	ほううくよい ジノ良斗を	お見ちれていること、窓園量	
そこに付加価値を持たせた新	た歴史力あり アッフサイクル	約350万台カ廃車になってし	
等生といえる段ホールですか	に歴史があり、アップサイフレ	り35000台が発見によってい 経済産業省によると、年間で	· Car
また 廃棄されるシャツや縦		大てす 光衣や着牧は 利装に	
ます。		ケットを生かしたデザインも魅	: T)
布などのデニム商品を作ってい		なり、シャツのボタン部分やポ	
を制作し、ジーンズやバッグ、財		柄はリゾート感のあるバッグに	
トンと織り合わせてデニム生地		かりゆしウェアのカラフルな	
に変えます。その和紙糸をコッ		ンバッグにリメイクします。	
て、加工しやすい丈夫な和紙糸		手が良くておしゃれなパンプキ	
砕し、和紙の紙すきの工程を経		りゆしウェアや浴衣を使い勝	ŀ
バガスをパウダー状にして粉		る「アップサイクルバッグ」。か	
動きが進んでいます。	and the second	加価値を持たせてリメイクす	L
価値を持った製品を生み出す		と、廃棄予定の衣類に新たな付	
こで、このバガスを使い、新たな		物や浴衣にもう一度活躍の場を	
いない状況が続いています。そ	(2020年)のうち5万t(4・	ウェアや、思い出が詰まった着	
ていますが、有効活用しきれて	後に手放される衣類78・7万t	奥にしまったままのかりゆし	
や家畜の飼料などに利用され	環境省によると、国内で使用	もう着なくなって、タンスの	
がほとんどです。一部バイオマス	イクする方もいるそうです。	バッグにアップサイクル	DFI
吏い首は、製唐こ吏用する然料	ります。中こは、風呂敷をリメ	かりゆしウェアを	

ます。 を守る身近な行動の一つ一つが分たちを守る行動であり、地球 SDGsにつながっていきま 水を流さないことなど、地球に ゴを踏まないこと、海に生活排 す。沖縄なら、浅瀬にあるサン した後、赤ちゃんにも使用でき 地球に優しい行動は、実は自

優しい行動が何かを知ること が第一歩です。

分ばかりで、パッチテストを試ンゴはもちろん肌にも優しい成 あるココナッツオイルなど、サ鉛、抗酸化作用や保湿効果が に溶けず水を汚さない酸化亜 性が低いセサミオイルや、海水 由来成分。刺激性・アレルギ



環境に優しいものづ **,サステナブルで新** くり しい付加価値を持った商品(

2030年までに持続可能でより良い社会を目指す ビジネスや暮らしの中に、取り入れてみませんか。 はずだったものを活用した新しい製品や、環境に配慮 行っています。持続可能な社会のために、廃棄される 国際目標「SDGs」。国・企業・個人が17のゴー した県内企業のエコなアイデアをご紹介します。 -69のターゲットに向けてさまざまな取り組みを ノウエア も合うシックなバッグに仕上が ル

をすてきなバッグにアップサイスに眠っているかりゆしウェア8%)が廃棄されています。タン 量に残る搾りかす(バガス)の ませんか。 デニム&かりゆしウェア サトウキビの搾りかすで クルして、長く大事に使ってみ



人気です。

た一点もののかりゆしウェアも 製時に発生する残布を活用し

ライフスタイルアイテムの素材

維を取り出し、ファッションや 棄されています。この葉から繊 た後、畑に残った葉の多くは破

へと生まれ変わります。

パイナップル葉の繊維は吸

ナップルですが、果実を収穫し

沖縄の特産物であるパイ

循環型の生活用品や服を パイナップル葉の繊維で



de

00

20

de

※本コーナーは、分かりやすさを第一に誌面を構成しているため、厳密には正確でない記述が含まれている場合があります。ごて承ください。



【沖縄のクリエイター】 今回の表紙について(表紙では一部でしたが、作品全体をご紹介します。)

琉球張り子

その昔沖縄では、旧暦5月4日の「ユッカヌヒー」に、子どもの健 やかな成長を願っておもちゃを買ってあげる習わしがありました。 その時に売られていたのがこの「琉球張り子」。琉球張り子作家の 豊永盛人さんは、そんな沖縄の伝統的な玩具を守り伝えているひ とり。沖縄の古典的な柄の張り子をはじめ、おもわず「クスッ」とし てしまう、ほのぼのとした豊永スタイルのオリジナル作品を創作し 続けています。「楽しい気持ちでないと作れないので、いつも"楽し くつくる"を心がけている」といいます。作品の多くは巡り合わせか ら生まれるものが多く、人との出会いを大切にしています。

作者紹介 琉球張り子作家 豊永 盛人



Profile

1976年嘉手納町生まれ。沖縄県立芸術大学彫 刻科卒業。2001年から本格的に張り子の創作 活動を始める。伝統技法と現代的な感覚、独特 なユーモアをミックスした作品は、どれも温かみ があり愛くるしいものばかり。現在も県内外の展 覧会や個展で精力的に活動を行うほか、イラスト ノーターとしても活躍。

玩具ロードワークス 那覇市牧志3-6-2 098-988-1439 https://toy-roadworks.com

風景



作品名:「干支 寅(大)」 古いデザインのように見えますが創作張り子です。 中国の布製の玩具と沖縄の古い張り子をベースに新しく考えました。 黄色と赤色の2種類があります。









その他の作品

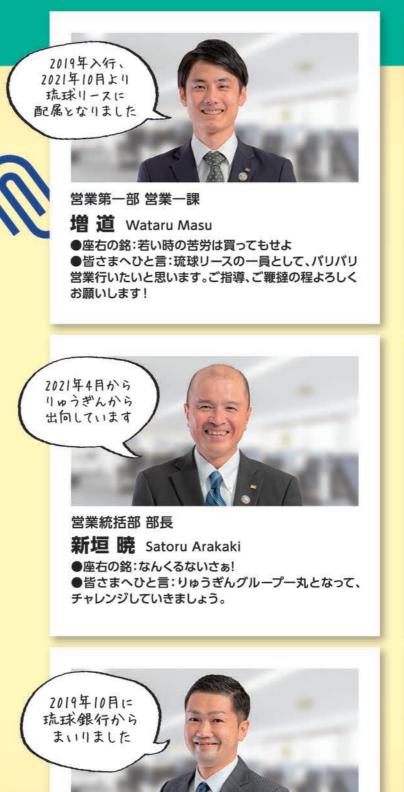








はじめまして& 社員紹介-Pick UP-



企画総務部 企画総務課 係長 宜保 寬樹 Hiroki Gibo ●座右の銘:自分らしく! ●皆さまへひと言:銀行では、営業担当として担当地域 を駆け回っていました。総務(内勤)の仕事に、最初は ギャップを感じていましたが「縁の下の力持ち」として、 今ではやりがいを感じております。皆さま、よろしくお

願いいたします。

8 mi-kaji





営業第二部 営業課 主任 神里 耕平 Kohei Kamizato ●座右の銘:努力に勝る天才無し ●皆さまへひと言:スピード対応をモットーに、リース のほか融資やコンサル関連(事業承継・M&A・相続等) などの業務経験もありますので気軽になんでもご相談 下さい。



審查管理部 審查管理課 係長 仲松 信幸 Nobuyuki Nakamatsu ●座右の銘:正しい選択 ●皆さまへひと言:営業の第一線で活躍する皆さんは 当社のスーパースターです。私は、縁の下、ですがともに 頑張りましょー!!



企画総務部 企画総務課 忍 萌美 Moemi Shinobi ●座右の銘:初心忘るべからず ●皆さまへひと言:リース業界は未経験で不安とドキ ドキがありますが、精一杯頑張りますので、皆さまよろ しくお願いします!



の管理方法など、日本最大手 ではいろいろな部署を回り、車 かせてもらったことです。私より10年入 ではいろいろな部署をしていました。 ではいろいろな部署をしていました。 ではいろの先輩は私にとって雲の たのを覚えています。それ以 にでするようになりました。 ではいろいろな部署をしていました。 ではいろいろな部署をしていました。 ではいろいろな部署をしていました。 ではいろいろな部署をしていました。 たのですが、 日本最大手 そった先輩です。私より10年入一つ目は、入社して最初に出していく上で分岐点となる出してよる、平成3年の入社以来、仕事を

> です。 です。 です。 に相談することができますが、 を社に持ち帰って上司や先輩

付けている状態で、ほとんど徹 す。かなりスパルタな研修で、 りました。前もって取り組めば りました。前もって取り組めば す。かなりスパルタな研修で、 す。ななりスパルタな研修で、 す。おなりスパルタな研修で、 す。おなりスパルタな研修で、

をで仕上げていましたね。私は でで仕上げていましたね。私は では、いちないででが、こ の時に、諦めず最後までやり遂 の時に、諦めず最後までやり遂

1・01の365乗は37・8 になります。7お客さんと会う になります。7お客さんと会う になります。7お客さんと会う になります。7お客さんと会う になります。7お客さんと会う になります。7お客さんと会う になります。7名5日こつこつ と努力すればやがて大きな力 す。1の365乗は1ですが、ただいた「1・01の法則」でるのは、お客さまから教えてい 部下には常々、良い先輩を は1ですが、 ら教えてい」で

早く見つけて、5年後や10年後 することです。 アライベートです、 をました。その先輩方には全 きました。その先輩方には全 が、今の目標は、現在所属して が、今の目標は、現在所属して が、今の目標は、現在所属して が、今の目標は、現在所属して が、今の目標は、現在所属して が、今の目標は、現在所属して するのが週末の楽しみです。 するのが週末の楽しみです。 なたっても下手くそなゴル しながら日当たらない など、壁やガラスに当たらな いかビクビクしながら、いつ いかビクビクしながら、いつ なっても下手くそなゴル したいです。 も拡大したいですね。

歴史をつなぐ久茂地 文化・産業の拠点で 琉球リー

となりました。 れ、首里・那覇をつなぐ主要道 福の命により崇元寺橋からイベ 結ぶ海中道路「長虹堤」が作ら ガマ(久茂地のチンマ でした。1451年、国王・尚金 は、かつて浅い海が広がる浮島 をはじめとする那覇市北西部 ースビルがある久茂地 ÷ しを

あんやたん! 沖縄の過

です。 にはプラネタリウムや旗頭を 次々進んでおり、完成が楽しみ 老朽化による棟梁整備工事が も楽しみのひとつ。現在、橋の それぞれの特徴を見比べるの モチーフにしたレリーフがあり、 の橋が架かっています。橋の欄干 なり、御成橋や久美橋など多く 残された水路は久茂地川と

録された「那覇大綱挽」。久茂地して有名なのは、ギネスにも登 設置する際、継続して伝統行事 鎖して開催されます。 交差点を中心に国道58号を封 年、国道58号に中央分離帯を 久茂地で行われるイベントと 980

> クリー しょう。 が行われるよう、全国でも珍し 市民を大いに鼓舞することで が続いていますが、今年は県民・ す。コロナ禍でイベントの中止 かりな作業が夜通し行われま その上に大綱を設置する大掛 外し、撤去部分を鉄板で覆い、 を大型クレーンで一つずつ取り れました。綱挽きの前日、コン い可動式中央分離帯が設置さ また久茂地地区は、「集い ト製の分離帯ブロック

画が進んでいます。 を将来像に掲げ、まちづくり計 育む食・住・文化共栄のまち」

久茂地小学校が指定され、学校 956年に都市計画学校



ノスタルジックストーリー

用されていました。 久茂地公民館図書館として使 として「沖縄少年会館」が建設 6年には青少年健全育成の場 地区が指定されました。196 周辺の文教的環境保護のため 1659年に前島久茂地文教

おかげさまで50年

ANNIVERSARY

場なはーと」が開館。 21年10月31日、感動を共有す 点施設として「那覇文化芸術劇 る文化の薫り高い芸術発信拠 久茂地小学校跡地には、20

史・伝統をつなぎ、那覇市の未 来を作っていくまちです。 久茂地地区は、これからも歴



・スはおかげさまで50周年

沖縄が本土復帰した1972年に創業し2022年5月で50周年を迎えます。 変わりゆく沖縄、久茂地の地で、企業の皆さまとともに歩み半世紀。 これまでの感謝とそしてこれからに向けて新たな気持ちで邁進します。 社内に「50周年記念プロジェクトチーム」を立ち上げ様々な企画を考え ております。今後ともよろしくお願いします。

Constant of the second

勉強になりました。 とも思い出深いです。 離島の営業担当になったこ 本島の場



成長のきっ 良い先輩との出会いが 営業第一部 副部長兼営業一課長 1/1津 か IZ Z

